

**YRJÖ KILPINEN
(1892-1959)**

**MS.MUS. KILPINEN
COLL. 418
COLL. 768**



Käsikirjoituskokoelmat

YRJÖ HENRIK KILPINEN

(1892-1959)

Säveltäjä, akateemikko

MS.MUS.KILPINEN

COLL. 418

COLL. 768

Yrjö Kilpinen syntyi Helsingissä 4.2.1892 ja kuoli Helsingissä 2.3.1959. Hänen vanhempansa olivat Klas Henrik Kilpinen (kauppias) ja Ida Charlotta Hammarström. Hänen puolisonsa oli vuodesta 1918 Margaret Darling Maria Alfthan (1896-1965); pianisti ja cembalisti; Sibelius-Akatemian ja sen edeltäjien opettaja ja lehtori).

Kilpinen kävi 5 luokkaa Helsingin normaalilyseota ja opiskeli Helsingin Musiikkiopistossa (1908-1917) Furuahjelmien oppilaina, Wienissä (1910-1911) Hoffmanin ja Heubergerin ja Berliinissä (1913-1914) Juonin ja Taubmannin opastuksella. Teki lukuisia matkoja Pohjoismaihin, Keski- ja Länsi-Eurooppaan. Antoi suuren määrän sävellyskonsertteja Suomessa ja ulkomailla vuodesta 1923. Luennoi 1953 Braunwaldin musiikkipäivillä. Kilpinen työskenteli myös musiikkiarvostelijana (Uusi Suomi 1919, Naamio 1931-), kirjeenvaihtajana (Musical Courier -lehti 1921-) ja kirjoitti musiikkiartikkeleita Musiikkitietoon.

Kilpinen osallistui monimuotoisesti järjestötoimintaan. Hän kuului Conseil permanent pour la coopération internationale des compositeurs -neuvostoon, Kalevalaseuraan, Suomen säveltaiteilijoiden liittoon ja Teoston johtokuntaan ja oli Yksinlaulun ystävät -seuran (Kilpisen kuoleman jälkeen Yrjö Kilpinen -Seura) perustaja ja puheenjohtaja 1948–1959. Yrjö Kilpinen sai professorin arvon 1942. Suomen akatemian jäsen hän oli vuodesta 1948.

Yrjö Kilpinen teki uravalintansa jo 15 vuotiaana ja sai päätökselleen porvarisperheensä tuen. Kilpinen oli vahvahankeinen, voimakas persoonallisuus, joka oli toisaalta seurallinen, lämmin ja avulias, toisaalta yksinäinen ja hyvin omalla kannallaan.

Kilpinen pyrki säveltämään runouden musiikkia ja transponoi pohjoisemmaksi rakkaan taidemuotonsa liedin. Hän rakensi suuria sinfonisia kokonaisuuksia säveltämällä laajoja laulusarjoja. Kilpinen oli 1900-luvun tuotteliaimpia ja persoonallisimpia liedsäveltäjiä. Hänen musiikilleen on tyypillistä soinnun ja soinnin ankaruus. Kilpinen sai menestystä varsinkin Saksassa.

Sävellyksiä: 767 liedä, yli 30 mieskuoro- ja 20 yhteislaulua; pianolle 6 sonaattia, Pastoraali-, Totentanz-, Syys- ja Kevätsarja; viulusonaatti (kesk), sellosonaatti ja -sarja.

Arkisto koostuu Y. Kilpisen sävellyskäsikirjoituksista sekä leikekokoelmasta. Sävellyskäsikirjoituskokoelma sisältää lauluja runoihin (L. Onervan, Jalkasen, Leinon, Koskenniemen, Josephsonin, Bergmanin, Lagerkvistin, Österlingin, Ullmanin, Cnattingiuksen, Blombergin, Morgensternin, Fritz von Zwehlin, Kivikk'ahon, Huberin, Hessen, Kantelettaren runoihin; yht. 468 lehteä), Tunturilauluja (44 lehteä), sellosonaatin, sellosarjan sekä pianosonaatin n:o 6 (54 lehteä),

sekalaisia lauluja, kontrapunktitehtäviä opiskeluajoilta, laulunsanoja, luonnoksia, (suuremman määrän) oikovedoksia, adresseja, konserttiohjelmia, lehtileikkeitä ym. ja kirjastossa jo ennestään olleet teokset Siirtolaisten laulu ja Kantaatti Yksityisluokkien talonvihkiäisiin. Lehtileikkeet on osaksi järjestetty kronologisesti, osaksi ne ovat järjestämättömiä.

Sävellyskäsikirjoitukset on Helsingin yliopiston kirjastolle lahjoittanut FM, rouva Siipi Saari 5.10.1970.

Luettelossa esiintyvät sävellyskäsikirjoitusmikrofilmit on lahjoittanut Yrjö Kilpinen -seura v. 1991. Luettelon sävellyskäsikirjoituksista on laatinut kapellimestari Teppo Lindholm.

15.8.1996/Pia Hämäläinen

Luetteloon on lisätty kirjastoon myöhemmin tullut aineisto (signum COLL.768). Sen ovat järjestäneet Tarja Taurula, Erkki Pullinen ja Jerry Jantunen. Vanhan aineiston luetteloa on eräiltä osin tarkennettu.

23.9.2014/Jerry Jantunen

Sisältö:	sivu
Sävellyskäsikirjoitukset (signum Ms.Mus. Kilpinen 1-32)	3
Sävellyskäsikirjoitukset (signum Ms.Mus. Kilpinen 33-46)	14
Lehtileikkeet (signum COLL.418)	19
Sävellyskäsikirjoitukset (signum COLL.768)	
- opusnumeroidut yksinlaulut	20
- yksinlaulut ilman opusnumeroa	40
- orkesterilaulut	56
- yhteislaulut	57
- kuorolaulut	59
- soitinmusiikki	63
- muitten sovitukset Kilpisen lauluista	66
- muitten sävellykset	67
- luonnokset	67
- muu aineisto	67

YRJÖ HENRIK KILPINEN

COLL.418, MS.MUS.KILPINEN

KONSEPTIT

SIGNUM

Sävellyksäkirjoitukset

A Lauuluja L. Onervan runoihin

Op. 10

MS.MUS.KILPINEN.1

- 1 Kirkkotie / Kyrkovägen (försv. Raf. Lindqvist)
- 2 Ilta
- 4 Suruni / Sorg (försv. Raf. Lindqvist)
- 5 Jo luovutko luotani / Flyr du mig redan (försv. Raf. Lindqvist)
- 6 Jo muistot taivaltani varjostaa / Re'n skugga minnen min levnadsstig
(försv. av Raf. Lindqvist)
- 7 Syyshuokaus / Höstregn (försv. av Raf. Lindqvist)
- 8 Nuori Apollo / Den unge Apollo (försv. av Raf. Lindqvist)
- 9 Kevätlaulu / Vårsång (försv. av Raf. Lindqvist)

Lauuluja Huugo Jalkasen runoihin

Op. 15

MS.MUS.KILPINEN.2

- 2 Lemmenlaulu / Sinulle - An Dich
- 3 Kesäisenä päivänä / An einem Sommertage
- 4 Tytön laulu / Des Mädchens Lied
kääntöpuolella: Yli hohtavan hangen / Der schneeige Weiten
- 5 Aamulaulu / Morgenlied
- 6 Uutisraivaaja
- 7 Erotessa

Op. 16

- 1 Eron hetki
- 2 Ah, missä lienet nyt / Sag, wo weilest du
- 3 Odotus
- 4 Kerran
- 5 Muistoja
- 6 Nocturnus / Notturmo
- 7 Syyslaulu
- 8 Ihmisen osa

Op. 17

- 1 Ilta
- 2 Yö
- 3 Pitkä tuskan tie / Weit ist der Leiden Weg

- 4 Koditon
- 5 Oh, päivät, te päivät
- 6 Per aspera
- 7 Joulukirkkoon
- 8 Kevät on mennyt
- 9 Kuutamo-oodi
- 10 Hiljaisuus / Waldesstille

Op. 18

- 1 Illanrusko
- 2 Aamu
- 3 Uusi Aladdin / Der neue Aladdin
- 4 Eheu fugaces
- 6 Yli hohtavan hangen / Der Skiläufer

Lauluja Eino Leinon runoihin (Deutsch von J. Öhqvist, försv. av Raf. Lindqvist)

MS.MUS.KILPINEN.3

Op. 19

- 1 Kuusi ja lintunen / Tannenbäumchen und Vöglein / Unggranen
- 2 Yöperhonen / Der Nachtfalter / Nattfjäriln
- 3 Rakastunut / Verliebt / Förälskad
- 4 Omenakukat / Apfelblüten / Äppelblommorna
- 5 Syyslaulu / Herbstlied / Höstvisa
- 6 Kuu kalpea / Bleich leuchtet der Mond / Den bleka måne
- 7 Illalla / Des Abends / Om aftonen
- 8 Kaupunkimatka / Die Stadtreise / Stadsresan
- 9 Rannalla / Am Strande / På stranden
- 10 Pieni ballaadi / Kleine Ballade / En liten ballad
- 11 Ikuinen kevät / Ewiger Frühling / Evig vår

Lauluja V.A. Koskenniemen runoihin (Deutsch von Elisabeth Kurkiala)

MS.MUS.KILPINEN.4

Op. 20

- 1 Elegia Kauneudelle / Elegie an die Schönheit
 - 2 Endymion / Endymion
 - 3 Kevät kerralla / Früher Frühling
 - 4 Sonetti sadun linnusta/ Sonett auf Märchenvogel
 - 5 Elegia yölle / Elegie an die Nacht
- sanat: suomi (laulut 1-5), saksa (laulut 1-5), ruotsi (laulut 4-5)

Op. 21

- 1 Elegia satakielelle / Elegie an die Nachtigall
 - 2 Kuutamolla / Im Mondschein
 - 3 Lehdokki / Nachtviole
 - 4 Kesäyössä / In der Sommernacht
 - 5 Syyskuun sonetti / Septembersonett
 - 6 Ihme / Wunder
- sanat: suomi (laulut 1-6), saksa (laulut 1-6), ruotsi (laulut 1, 3, 6)

Op. 22

- 1 Lakeus I / Die Ebene I
- 2 Lakeus II / Die Ebene II
- 3 Lakeus III / Die Ebene III
- 4 Lakeus IV / Die Ebene IV
- 5 Lakeus V / Die Ebene V

sanat: suomi, saksa, ruotsi

Op. 23

- 1 Rannalta I
- 2 Rannalta II
- 4 Kehtolaulu
- 5 Vanha laulu / Altes Lied
- 6 Hyökyaalto / Die Sturzwelle

sanat: suomi (laulut 1-2, 4-6), saksa (laulut 5-6)

Op. 24

- 1 Kaupungilla sataa
- 2 On kaikki syksyn tähdet syttyneet
- 3 Syyssonetti
- 4 Yksin
- 5 Ikarus

sanat: suomi, ruotsi

Op. 25

- 1 Ystävien piiri pienentyy
- 2 Sa mykkä matkalainen maan
- 3 Jää hyvästi ja näkemiin
- 4 Elegia yksinäisyydelle
- 5 Fiat nox (Niin tulkoon yö ja kuolo)

sanat: suomi (laulut 1-5), ruotsi (laulut 1-4)

Op. 26

- 1 Olit tuskasta väristen herännyt syön
- 2 Sun tuskin huomasi siihen aikaan
- 3 Valkeat kaupungit
- 4 Leivonen
- 5 Auringon nousu

sanat: suomi, ruotsi

Ilman opusnumeroa:

Isänmaan kasvot (yhteislaulu)

Lauluja Ernst Josephsonin runoihin (Deutsch v. Franz Thierfelder)

MS.MUS.KILPINEN.5

MS.MUS.KILPINEN.6

Op. 27

- 1 Liten gosse / Kleiner Knabe
- 2 Vaggvisa / Wiegenlied
- 3 Fågelungarna / Junge Vögel
- 4 Blomman / Die Blume

5 Älvan och kardinalen / Die Elfe und der Kardinal

Op. 28

- 1 Beständighet / Beständigkeit
- 2 Vid stranden / Am Strande
- 3 Kärlek / Liebe
- 4 Svanesång / Schwanensång
- 5 Till havet / An's Meer

Op. 29

- 1 Med strömmen / Mit dem Strome
- 2 Min grav / Mein Grab
- 3 Japansk akvarell / Japanisches Aquarell
- 4 Jag / Ich
- 5 Näcken / Der Nöck

Lauluja Bo Bergmanin runoihin

MS.MUS.KILPINEN.7

Op. 30

- 1 Klockan
- 2 Stjärnöga
- 3 Melodi
- 4 Lillebarn
- 5 Du och jag

Op. 31

- 1 Adagio
- 2 En sommarafton
- 3 Under vintergatan
- 4 Den sista stjärnan
- 5 Hjärtat

Op. 32

- 1 Lyss till det djupa och stora ...
- 2 Skogen spelar. Älven rinner ... / An der Fjeldgrenze
- 3 Stormen kör i fjällen ...

Lauluja Per Lagerkvistin runoihin (Deutsch von Franz Thierfelder)

MS.MUS.KILPINEN.8

Op. 33

- 1 Mitt liv bort, jag vet ej varthän ... / Mein Leben zieht, ich weis
nicht wohin ...
- 2 Var är den djupa glädje ... / Wo ist die tiefe Freude ...
- 3 Som ett blommande mandelträd ...
- 4 Din mun är ljusare än min ...
- 5 Det är du som skall bliva den yppersta ...
- 6 En gång skall det brinna ett ljus min grau ...
- 7 Om tiotusen år ... / In tausend Jahren geht ...

- 8 Barn, som jag smekt ...
- 9 Ett enda ord är mitt ... / Ein einzig Wort ist mein ...

Op. 34

- 1 Hela världen är mig så kär ... / Lieb die ganze Welt mir ist ...
- 2 Ingenting får störa vår stund med varandra ...
- 3 Regnet slår och slår ...
- 4 O vinternatt ...
- 5 Så gamla är alla moln ...
- 6 Befriad är dagen ...

Lauluja Anders Österlingin runoihin (suom. Oili Siikaniemi)
(Deutsch von Grete Lichtwerk)

MS.MUS.KILPINEN.9

Op. 39

- 1 Sängen / Laulu / Gesang
- 2 Sorglöshetens vingar / Huolettomuuden siivet / Flügel der Sorglosigkeit
- 3 Förgätmigejer / Lemmikkeitä / Vergissmeinnichte
- 5 Pingst
- 6 Svanor / Joutsenet / Die Schwäne

Op. 40

- 1 En vårrefräng / Kevätkerto / Ein Lenzrefrain
- 2 Trasten / Rastas / Die Drossel
- 3 Tala, älskade, tala / Armahin, puhu mulle / Sprich, Geliebte o sprich
- 4 Vid en brunn / Lähteellä / An einem Brunnen
- 5 a) Dryaden I / Sinipiika I / Die Dryade I
- 5 b) Dryaden II / Sinipiika II / Die Dryade II
- 5 c) Dryaden III / Sinipiika III / Die Dryade III

Op. 41

- 1 Gammal sorg / Vanha murhe / Altes Leid
- 2 Efter lång sorg / Nach langem Leide / Surun mentyä
- 3 Slätten / Lakeus / Die Ebene
- 4 Och tröskorna tego / Vaikenä varstat / Das Dreschen verhallte
- 5 Facklor / Soihdut / Falckeln im Sturme
- 6 Morgonens hjärta / Huomenen sydän / Der ewige Morgen
- 7 Hälsning till ett nytt år / Uudenvuoden tervehdys / Gruss an ein neues Jahr

Lauluja Gustav Ullmanin runoihin (suom. Väinö Siikaniemi) (Deutsch
von Grete Lichtwerk)

MS.MUS.KILPINEN.10

Op. 42

- 1 En runa / Riimukirjoitus / Eine Rune
- 2 Låt vara / Kuin pilvet / Lass fahren
- 3 Landskap / Maisema / Lansschaft
- 4 Kvällning / Iltakuva / Abend
- 5 Sol, sol / Nouse päivä / Sonn, Sonn
- 6 Alla dem som vilse fara / Jotk' on teillä harhain / Alle die,
die sich verirten

Op. 43

- 1 En vårmelodi / Kevätsävel / Eine Frühlingsmelodie
- 2 Liten jungfru / Pieni neito / Kleines Mädchen
- 3 En liten visa om våren / Pieni kevätlaulu / Eine Kleine Frühlingsweise
- 4 Önskekransen / Toivon seppel / Wünschekranz
- 5 Danslek / Tanssilaulu / Ringelreihn

Op. 44

- 1 Min längtans ö / Kaipuun saari/ Mein Sehnsuchts Land
- 2 Jag ville bygga ett litet bo / Pieni kotka / Ich möchte bauen ein kleines Heim
- 3 Det borde vara skatter / Vain aarteet sulle soisin / Man müsste Schätze haben
- 4 Slumra, slumra sakta / Uinu, uinu hiljaa / Schlummre, schlummre sachte (vain laulu)
- 5 Lilla Olles visa / Pikku Ollin laulu / Das Lied vom kleinen Olle

Op. 45

MS.MUS.KILPINEN.12

- 1 Rosor / Ruusuja / Rosen
- 2 Det var i vårens ljusa tid
- 3 Minnen / Muistoja / Erinnerung

Op. 46

- 1 Svanevit / Joutsenein / Schwanenweiss
- 2 Dödens vila / Kuolon tyven / Die Ruhe Todes
- 3 Ring, ring

Op. 47

MS.MUS.KILPINEN.13

- 1 Mitt sagoland / Satumaani / Mein Märchenland
- 2 Solstrålen / Päivänsäde / Sonnenstrahlen
- 3 Sjung mitt hjärta / Laula sydämeni / Sing, meine Herze
- 4 Stämningsvisa / Tunnelma / Stimmungslied
- 5 Rosa lill' / Ruusa pieni / Röselein
- 6 Så dansa / Käy tanssiin / So tanze

Op. 48

- 3 Stjärnorna äro stilla

Op. 50

- 3 Moder

Op. 51

- 1 Flickans sång
 - 2 Gravskrift över ett litet barn
 - 3 Till några påskliljor
 - 4 Till Elektra
 - 5 Körsbär
 - 6 Gullvivan
 - 7 Och stod du i den kalla blåst
 - 8 Förledde vän
- sanat: ruotsi (laulut 1-8), englanti (laulut 1-2)

Tunturilauluja V.E. Törmäsen runoihin (Deutsch von Elisabeth Kurkiala) **MS.MUS.KILPINEN.15**
(försv. av Raf. Lindqvist)

Op. 52

- 1 Jänkä / Das Moor / Fjällmyren
- 2 Tunturilähde / Die Fjeldwelle / Fjällkällan / The Mountain Brook
- 3 Laululle / An das Lied / Till sången / To the Song
- 4 Tunturille / Den Fjelden / Till fjälls / Away to the Mountains

Op. 53

- 1 Hillankukka / Die Multbeerblüte / Hjortronblomman /
Cloudberryblossom
- 2 Murheen kellot / Traerglocken / Sorgenklockorna / Bells of Sorrow
- 3 Muuttolintu / Der Zugvogel / Flyttfågeln / The Bird of Passage
- 4 Sä menit / Du gingst / Du gick / You Went Away

Op. 54

- 1 Vanha kirkko / Alte Kirche / Den gamla kyrkan / Ancient Church
- 2 Kirkkorannassa / Am Kirchenstrande / På kyrkostranden / Come,
Oh Wave
- 3 Suvilaulu / Sommerlied / Sommarsång / Summer Song
- 4 Tunturilaulu / Fjeldlied / Fjällsång / Song of the Felss

Lauluja Christian Morgensternin runoihin (suom. V. Arti)

MS.MUS.KILPINEN.16

Op. 59

- 1 Die Fusswaschung

Op. 60

- 5 Schicksal der Liebe

Op. 61

- 5 Anmutiger Vertrag

Op. 62. Kuoleman lauluja

- 1 Vöglein Schwermut / The Little Bird Despair
- 2 Auf einem verfallenen Kirchhof / In a Ruined Churchyard
- 3 Der Tod und der einsame Trinker / Death and the Lonely Drinker

- 4 Winternacht / Winter Night (3.1.-28)
- 5 Der Säemann / The Sower

Lauluja Hans Fritz von Zuehlin runoihin (suom. V. Arti)

MS.MUS.KILPINEN.17

Op. 79

- 3 Vorfrühling
- 4 Venezianisches Intermezzo
- 5 Nacht auf Post

Op. 80

- 1 Grabstein
- 2 Nirwana
- 3 Todsüßes Gespenst
- 4 Wenn der Bann gebrochen

Lauluja Eila Kivikk'ahon runoihin
(Ilman opusnumeroa)

MS.MUS.KILPINEN.18

Rakastan kauneutta
Nocturno
Muisto
Eräs
Kevättä
Eikö totta

Laulu Ernst Josephsonin runoon
(Ilman opusnumeroa)
Jag sade ej ett ord till dig

Lauluja pienestä kaupungista Berta Huberin runoihin

MS.MUS.KILPINEN.19

Op. 95

- 1 Verdunkelung
- 2 Das Licht
- 3 Am Fenster
- 4 Mein Stübchen
- 5 Frühling
- 6 Verbundenheit
- 7 Feldblumen
- 8 Kleinstadt

- 9 Strom bei Nacht
- 10 Der Ruhelose
- 11 Regen I
- 12 Regen II
- 13 Das Ende
- 14 Ausklang
- 15 Der Kirchturm

MS.MUS.KILPINEN.20

Op. 97

- 1 Liebeslied (kääntöpuolilla: Allein, Grindelwald)
- 2 Wo mag meine Heimat sein?
- 3 Dunkle Augen
- 4 Ich fragte dich
- 5 Allein
- 6 Glück
- 7 Traum (kääntöpuolilla: Glück, Drüben)

Op. 98

MS.MUS.KILPINEN.22

- 1 Jugendflucht
- 2 Herbst
- 3 Gebet der Fischer
- 4 Aus zwei Tälern
- 5 Drüben
- 6 Nach dem Fest
- 7 Die Kindheit
- 8 Vergänglichkeit

Op. 99. Hochgebirgswinter

- 1 Aufstieg (kääntöpuolella: Dunkle Augen)
- 3 Berggeist
- 4 Schlittenfahrt (kääntöpuolella: Herbst)

Lauluja Kantelettaren runoihin (Deutsch v. Erich Kunze und Y. Kilpinen)

Op. 100

- 1 Paimenlaulu / Hirtenlied
- 2 Missä armahani / Wo mag mein Schätzlein weilen
- 3 Kukkalatva kuusi / Schön Maria, meine Beere
- 4 Tule tänne / Komm, o, komme
- 8 Oisi mulla vallan miekka / Wenn ich Macht und Gelde hätte
- 9 Aina Laulan / Immer sing' ich
- 10 Niin on meitä piikasaa / Ach, so viele Mägdlein gibt es
- 11 Viikon vuottelin käkeä / Lang' ersehnt' ich
- 13 Jos ma lauille rupean / Wenn mein Lied ich beginne

MS.MUS.KILPINEN.23

- 25 Ei sula sydän suruinen / Draussen bricht das Eis
- 26 Ikävä omia maita / Einsam sing' ich
- 27 Armottoman osa / Die Verweiste
- 28 Ompa tietty tiettyessäni / Habe einen stolzen Burschen
- 29 Ei runo rahatta laula / Möchte singen
- 30 Anna Kiesus antajalle / Dem, der gibt, o Herr, gib wieder
- 31 Nyt on kaikki kallistunna / Heute ist alles teuer' worden
- 32 Tule meille Tuomas kulta / Sei willkommen, lieber Thomas

MS.MUS.KILPINEN.24

- 33 Noin sanoi minun emoni / Also sagte mir die Mutter

MS.MUS.KILPINEN.25

41 Muut kuuli kirkonkellon / Andren tönt die Kirchenglocke
42 Kaikissa yksin / Einsam
43 Kun mun kultani tulisi / Käm' zu mir der Geliebte mein
44 Kuti, kuti, kultaseni / Komm, o komm
45 Mont' on mulla morsianta / Viele Mädchen kann ich zählen
46 Voi minua mieskulua / Ach, ich bin ein Narr gewesen
47 Makaajan onni / Das schlafende Glück
48 Laulan ilman lainehilta / Ich singe wie die Vöglein singen

49 Kaks' oli meitä kaunokaista / Wie zwei Vöglein waren wir beide
50 Saisinko käältä kielen / Wie der Kuckuck möcht' ich rufen
51 Tuuti, tuuti, tummaistani / Schlaf nur, schlaf
52 Vähä ilo emottomalle käestä / Kuckuck rief im Fichtenwalde
53 Kuusen juuret kuivettuvat / Laub und Gras, die trocknen
54 Paha on orjana eleä / O, wie bitter ein Knecht zu sein
55 Soria sotahan kuolla / Schön ist es zu sterben im Kampfe
56 Oi Ukko, ylinen Herra / Allmächt' ger, hoch da droben

57 Armas arkussa / Mein Geliebter schläft im Sarge
58 Pimeä isoton pirtti / Dunkel ist die kleine Kammer
59 Sanoissa kuluva / Böse Worte
60 Ikuinen suru / Evige Trauer
61 Omat on virret oppimani / Selbst gelernt hab' ich meine Lieder
62 Kiitos emännestä / Dank an die Hausfrau
63 Miksi en väsyisi / Sollt' auch ich nicht ermüden
64 Siitä sinne tie menevi / Sollen diesen Weg nun gehen

B Kodin virsi Laululle ja pianolle
Kansanlaulu (Voi uskottu kulta) Merkintä: Tämän kuuli Joonas
Castrén Ruovedellä eräällä sillalla. Maila Mikkolan laulama ja
Margaret Kilpinen merkinnyt sen muistiin

MS.MUS.KILPINEN.29

Lippulaulu

versiot sekakuorolle
ja mieskuorolle
+ M. Kilpisen sov.
naiskuuorolle

MS.MUS.KILPINEN.30

Elannon laulu Torviseitsikolle säv.
ja sov. Yrjö Kilpinen

MS.MUS.KILPINEN.31

Laululle Torviseitsikolle säv.
ja sov. Yrjö Kilpinen

C Sekalaista (järjestämätöntä)

I Sanoja eri lauluihin.

MS.MUS.KILPINEN.33

II Luonnoksia.

MS.MUS.KILPINEN.34

III Valokopioita eri lauluihin.

MS.MUS.KILPINEN.35

IV Oikovedoksia (korjauksineen)

- op. 52-54, vesper, Itä-Hämeen laulu

MS.MUS.KILPINEN.36

- op. 61, 62, 79

MS.MUS.KILPINEN.37

- op. 19, 39, 40, 41, 43-46

MS.MUS.KILPINEN.38

- op. 15, 19

MS.MUS.KILPINEN.39

- op. 27-29, 31-34

MS.MUS.KILPINEN.40,

MS.MUS.KILPINEN.41

D Siirtolaisten laulu torviseitsikolle sov. L. Näre

MS.MUS.KILPINEN.42

Kantaatti Yksityisluokkien talonvihkiäisiin (Erkki Kivijärvi)

MS.MUS.KILPINEN.43

kuoro-osat I-V

Tunturilauluja op. 52 nrot 1, 2 ja 4, op. 53 nrot 1, 2 ja 4, op. 54

MS.MUS.KILPINEN.44

- laululle ja pianolle; lisäksi orkesteristemmoja ja partituuriluonnoksia

Sellosonaatti, sellosarja sekä 1 sivu pianosonaatin n:o 6 luonnoksesta

Lauluja

Tuntemattoman runoon

MS.MUS.KILPINEN.45

- Uskon ma unteni suuruuteen

Kantelettaren runoihin

- Anna maata Maariainen, op. 3/2 (myös orkesteristemmoja)

- Maassa marjani makaavi, op. 3/3 (yhdellä lehdellä myös: Sydänkesällä, Pila)

- op. 100

Bo Bergmanin runoihin

- Jag läser om klockan, op. 30/1 (samassa paperissa: Som slätter vid havet, san. Österling)

- Vattnet rörs och vinden spelar, op. 31/1

- Bara du går över markerna, op. 30/3

- Skogen spelar, älven rinner, op. 32/2

- Stormen kör i fjällen, op. 32/3

- Hjärtat skall gro av drömmar, op. 31/5

- Lillebarn lilla, op. 30/4

- Högt i det höga slår, op. 31/3

- Stjärnöga, op. 30/2

- Det var en gammal, gammal man, op. 30/5

Erik Blombergin runoihin

- Dyningen, op. 48/1
- En ung mor, op. 50/2
- I dina händers mjuka fågelbo, op. 50/1
- Äppelträd och päronträd, op. 49/4
- Lärksång, op. 51/9
- Stjärnorna äro så stilla, op. 48/3
- Snöblommor, op. 48/2
- Människans hem, op. 48/5
- Vem är du, op. 48/4
- Visa, op. 50/5
- Den djupa källan, op. 49/5
- Den ljusa nattens ljusa fågeldrillar, op. 49/3
- Tyst sorg, op. 49/2
- Var stilla, hjärta, op. 49/6
- Jag väntar ingen lycka, op. 48/6
- Jag ville vara tårar, op. 50/4
- Till en diktare, op. 50/6
- Förr ägde jag intet, op. 49/1
- Till Elektra, op. 51/4
- Körsbär, op. 51/5
- Vem är du, op. 48/4
- Till några påskliljor, op. 51/3
- Gravskrift över ett litet barn, op. 51/2
- Desdemonas sång, op. 51/1
- Modern, op. 50/3
- Dagg (samassa paperissa: Sun silmissäsi päilyy merten syvyys, tuntemattomaan tekstiin; Snöblommor)
- Förledde vän, op. 51/8
- Först skymningen, då allt

Thor Cnattingiuksen runoihin

MS.MUS.KILPINEN.46

- Lille Olles visa, op. 44/5
- Det borde vara skatter, op. 44/3
- Ma sulle pienoisen majan teen, op. 44/2

Daniel Fallströmin runoihin

- En vårvisa, op. 36-38/7
- Rosenundret, op. 36-38/14
- Junikväll, op. 36-38/4

Huugo Jalkasen runoihin

- Kevät on mennyt, op. 17/9
- Kuutamo-oodi, op. 17/10 (myös ork.partituuri)
- Ilta, op. 17/1
- Sa neito nuori, op. 15/3
- Koditon, op. 17/4
- Ah, missä lienet nyt, op. 16/2 (ork.stemmat, sov. E. Mekler)

Ernst Josephsonin runoihin

- O, gräv mig en grav, op. 29/2
- Säg hvarför giva vi de kval, op. 28/4
- Kommen, svallande vågor, op. 28/5
- Djup stod färgen, op. 29/5
- Låt vem som vill av sin flicka skryta, op. 28/1
- När kardinaln en vacker dag, op. 27/5
- Jag sade ett ord till dig, op. 28/3
- Susa, susa björk, op. 27/3
- Stupande strand, op. 29/1
- Jag gråter blodiga tårar, op. 29/4
- Blomman i solen stod, op. 27/4
- Jag ser vad du tänker, op. 28/2
- Fågelungarna flögo ur bo, op. 27/3
- Liten gosse smyckades nyss, op. 27/1

Aleksis Kiven runoon

- Tornin kello (katkelma)

Eila Kivikk'ahon runoihin

- Kevättä
- Nocturno

V.A. Koskenniemen runoihin

- On kaikki syksyn tähdet syttyneet, op. 24/2
- Platanthera bifolia, op. 21/3
- Viime sana (mieskuorolle; samassa paperissa: Surumarssi gis-molli)
- Kuutamolla, op. 21/2 (samassa paperissa: Käköä kuullessa)
- Kesäyö, op. 23/3
- Pitkät on tunnint aamuhun (sanassa paperissa: Rannalta I loppu, Rannalta II)
- Annan tuntien ma luistaa
- Minä laulan (samassa paperissa: katkelma "Näkee unta autuasta..."; Kerran, op. 16/4)
- On raskas päivä päättynyt
- Olit tuskasta väristen herännyt syön, op. 26/1
- Fiat nox, op. 25/5
- Elegia yksinäisyydelle, op. 25/4
- "Jää hyvästi" ja "näkemiin", op. 25/3
- Sa mykkä matkalainen maan, op. 25/2
- Ystävien piiri pienentyy, op. 25/1
- Hyökyaalto, op. 23/6
- Kehtolaulu, op. 23/4
- Rannalta I, op. 23/1
- Rannalta II, op. 23/2
- Ikarus, op. 24/5
- Yksin, op. 24/4
- On kaikki syksyn tähdet syttyneet, op. 24/2
- Syyssonetti, op. 24/3
- Kaupungilla sataa, op. 24/1
- Valkeat kaupungit, op. 26/3
- Auringon nousu, op. 26/5

- Leivonen, op. 26/4
- Sun tuskin huomasiin ma siihen aikaan, op. 26/2

Pär Lagerkvistin runoihin

- Barn, som jag smekt med händer, op. 33/8
- Regnet slår, op. 34/3
- Var är den djupa glädje, op. 33/2
- Engång skall det brinna ett ljus, op. 33/6
- Som ett blommande mandelträd, op. 33/3
- Så gamla äro alla moln, op. 34/5
- Befriad är dagen av morgonens ok, op. 34/6
- Hela världen är mig så kär, op. 34/1
- O vinternatt, op. 34/4
- Det är du som skall bliva den yppersta, op. 33/5

Larin-Kyöstin runoihin

- Ma etsin, op. 11-14/16
- Ota sun kaunis kanteleesi, op. 11-14/14
- Yrtitarhassa, op. 11-14/1
- Kuljin sinisalon polkuja, op. 11-14/25
- Käköä kuullessa, op. 7/2 (samassa paperissa: Ilta, op. 10/2)
- Katso yli kedon kukkain, op. 7/1
- Syyskeiju, op. 11-14/6
- Pyhään miesten tulet, op. 11-14/12
- Pilviä kaitsemassa, op. 11-14/10
- Keinulaulu, op. 11-14/8
- Tarhassa hiipii hienohelma, op. 7/3

Eino Leinon runoihin

- Yli metsän koitti jo aamun koi, op. 19/12
- Illalla, op. 19/7
- Kuusi ja lintunen, op. 19/1
- Kaupunkimatka, op. 19/8
- Pieni balladi, op. 19/10
- Kuu kalpea, op. 19/6
- Rakastunut, op. 19/3
- Syyslaulu, op. 19/5
- Yöperhonen, op. 19/2

Christian Morgensternin runoihin

- Mein Herz ist leer, op. 60/1
- Die Fusswaschung, op. 59/1
- Vöglein Schermut, op. 62/1
- Es ist Nacht, op. 60/2
- Wir sitzen im Dunkeln, op. 60/4
- Diese Rose von heimlichen Küssen, op. 60/3
- Schicksal der Liebe, op. 60/5
- Der Tod und der einsame Trinker, op. 62/3
- Von zwei Rosen, op. 59/3
- Anmutiger Vertrag, op. 61/5

- Auf einem verfallenen Kirchhof, op. 62/2
- Winternacht, op. 62/4
- Der Säemann, op. 62/5
- Unverlierbare Gewähr, op. 62/6
- O Nacht, op. 59/2
- Wie vieles ist denn Wort geworden, op. 59/4
- Siehe, auch ich - lebe, op. 59/5
- Thalatta, op. 59/6
- Heimat, op. 61/1
- Kleines Lied, op. 61/2
- Deine Rosen an der Brust, op. 61/3
- Über die tausend Berge, op. 61/4

L. Onervan runoihin

- Ilta, op. 10/2
- Syksy
- Iltatunnelma
- Vanitas vanitatum, op. 10/3
- Syyshuokaus, op. 10/7
- Suruni, op. 10/4
- Kirkkotie, op. 10/1
- Kevätlaulu, op. 10/9
- Jo muistot taivaltani varjostaa, op. 10/6
- Jo luovutko luotani, op. 10/5
- Nuori Apollo, op. 10/8

Albert Sergelin runoihin

- Spielmannssehnen, op. 77/5
- Ich sang mich durch der deutschen Land, op. 77/8

Jacob Tegengrenin runoon

- Fred, op. 4/1

V. E. Törmäsen runoihin

- Tunturille mennä tahdon, op. 52/4
- Oi ainoisin, mun armahin, op. 54/4
- Jopa joutuikin suvi armahin, op. 54/3
- Kuin tunturilla puro hiljaa helää, op. 52/3 (samassa paperissa: Danslek op. 43/5, san. Cnattingius)
- On jänkä aava, op. 52/1
- Hillankukka, op. 53/1
- Nyt värjyvät murheen kellot, op. 53/2
- Tunturilähde, op. 52/2

Gustav Ullmanin runoihin

- Sol, sol, op. 42/5
- Kvällning, op. 42/4

Fritz von Zwehlin runoihin

- Marienkirche zu Danzig im Gerüst, op. 79/7
- Der heimatlose, op. 79/2

- Lied der Renate, op. 79/5
- Vorfrühling, op. 79/3
- Mancher Stunden Wehen, op. 79/1
- Nachts auf Posten, op. 79/6
- Wenn du Bann gebrochen (katkelma)
- Venezianisches Intermezzo, op. 79/4

Anders Österlingin runoihin

- Och tröskorna tego, op. 41/4
- Komma den eviga morgonen nära, op. 41/6
- O fallande veckor (katkelma)
- Trasten, op. 40/2 (samassa paperissa: Fjärran på enslig stig, san. Fallström)
- Idyll I-III, op. 40/5-7
- Fast du lever i sluten borg
- Böljan och stormen förenade skrida, op. 39/1
- Jag sluter ögonen, op. 39/4

LEHTILEIKKEET JA PAINATTEET

Leikekokoelma	1920-1926	COLL.418.1
	1927, 1930-1933	COLL.418.2
	1933-1934	COLL.418.3
	1934	COLL.418.4
	1935-1936	COLL.418.5
	1937-1938	COLL.418.6
	1938-1939, 1943	COLL.418.7
	1960-1963 & ei järj.	COLL.418.8
	Järjestämättömiä	COLL.418.9,
		COLL.418.10,
		COLL.418.11
Lehtiä ym. painatteita		COLL.418.12

SÄVELLYSKÄSIKIRJOITUKSET (signum COLL.768)

Mikrofilmauksen yhteydessä on suurin osa käsikirjoituksista numeroitu, numerot ovat "käsik.nro"-sarakkeessa. Milloin useampien sävellysten käsikirjoituksia on samassa nuottipaperissa, on luettelossa viittaus siihen teokseen, jonka kohdalle käsikirjoitus on arkistossa järjestetty. Esim. merkintä 905>901 tarkoittaa, että käsikirjoitus 905 on samassa paperissa kuin 901. Jos tällaisen käsikirjoituksen signum poikkeaa luettelossa edellisten ja seuraavien käsikirjoitusten signumeista, on signum merkitty sulkeisiin. Numeroimattomat käsikirjoitukset on luettelossa merkitty #-merkillä.

Jos käsikirjoitus on päivätty, on päiväyksen vuosi merkitty "aika"-sarakkeeseen. Useimpiin käsikirjoituksiin sävellysajankohtaa ei ole merkitty.

Teos	Aika	Käsik.nro	Signum
<u>Opusnumeroidut yksinlaulut</u> (lauluäänelle ja pianolle)			
<u>op. 2</u>			
1. Einsamkeit = Yksinäisyys (Nikolaus Lenau / K. V. Vesala)		1-7 1070	COLL.768.1
2. An Emma (Friedrich Schiller)		882-883 1591 #	
3. Waldlieder VI (Nikolaus Lenau)		8 1071	
- ks. myös Herbstland (Schilling)		905>901 #	(COLL.768.15)
<u>op. 4</u>			
1. Fred - ks. Einsamkeit, op. 2/1		3>1	
2. Konstnären (Oscar Levertin)		466-468 1191	
3. Fridens hem (Jacob Tegengren)		10-11	
<u>op. 7</u> (Larin-Kyösti)			
1. Katso yli kedon kukkain - ks. Einsamkeit, op. 2/1		2>1	
3. Tarhassa hiipii hienohelma		12	

op. 11-14 (Larin-Kyösti)

1. Yrttitarhassa yksin kuljet	1919	13-15	COLL.768.2
2. Yrttitarhassa	1920	16	
3. Yksin		17-19 1337	
4. Vuoren yössä		20-22 1337a>1337	
5. Sinut nään minä kunne ma kuljen	1919 s.a.	23-24 1589>1588	
6. Syyskeiju		25-28 1336	
7. Erotessa	1919	29-30	
8. Keinulaulu	1919	31-32	
9. Iltapuhteet	1920 1920	33 1513	
10. Pilviä kaitsemassa	1919	34-35	
11. Aittalaulu	1920 1920	36-37 1515>1513	
12. Pyhäin miesten tulet		38-39	
13. Istun metsässä kivellä		40-41 1335	
14. Ota sun kaunis kanteleesi	1918	42-45	
15. Kun maa pyörii	1920	46-47 1573>1571	
16. Ma etsin		48-50	
17. Kuulutuksilta	1918 1918	51-53 1557>1558	
18. Pois vesihyttyset karkeloi	1920	54-55	
19. Hämärän laulu	1920 1920	56 1572>1571	
20. Kuin huumeessa		57 1516>1513	
21. Illalla	1919	872 1588	
22. Voi jos viikot vierisi	1920 1920	58 1571	
23. Meren rannalla - ks. myös Mihin haihtui sanat ne (Kojo)	1921	59 1654a>1653	(COLL.768.11)
24. Itke ihana!	1920	60	
25. Kuljin sinisalon polkuja		61	
26. Mittymaarja		1334	

27. Myllärin laulut		1364	
<u>op. 15</u> (Huugo Jalkanen)			
1. Prologi	1920	1514	1513
6. Uutisraivaaja	1919	1331	
<u>op. 16</u> (Huugo Jalkanen)			
13. Nocturnus	1918	1558	
<u>op. 17</u> (Huugo Jalkanen)			
8. Pitkä on tuskan tie		1329	1328
25. Hiljaisuus		1333	1331
<u>op. 18</u> (Huugo Jalkanen)			
21. Eheu fugaces		1328	
<u>op. 19</u>			
7. Illalla (Eino Leino)		62	
9. Rannalla (Eino Leino)		#	
12. Aamulla (Eino Leino)		1340	1338
19. Koditon (Huugo Jalkanen)		1330	1328
<u>op. 20</u> (V. A. Koskenniemi)			
1. Elegia Kauneudelle	1929	63	COLL.768.3
		#	
2. Endymion		64	
	1921	1381	
3. Kevät keralla päivän kuulakkain		65	
		1388	
4. Sonetti sadun linnusta		66	
	1921	1374	
5. Elegia yölle		1373	

op. 21 (V. A. Koskenniemi)

1. Elegia satakielelle	1929 1921	67 1384>1381/ 1384a
2. Kuutamolla		68 1363
3. Lehdokki	1921	69 1392>1390 #>1363
4. Kesäyössä	1921	70 1391>1390
5. Syyskuun sonetti		71 1373
6. Ihme		1376

op. 22 (V. A. Koskenniemi)

1. Lakeus I - ks. myös Jää hyvästi (op. 25/3)		72 1386>1385
2. Lakeus II		73 1378
3. Lakeus III	1921	74 1380>1378
4. Lakeus IV	1921	75 1379>1378
5. Lakeus V - ks. myös Jää hyvästi (op. 25/3)	1921	76 1387>1385

op. 23 (V. A. Koskenniemi)

1. Rannalta I		933
2. Rannalta II		934
3. Kesäyö		79
4. Kehtolaulu		935
5. Vanha laulu	1921	77 1360
6. Hyökyaalto		78 936

op. 24 (V. A. Koskenniemi)

1. Kaupungilla sataa		937 1361>1360
2. On kaikki syksyn tähdet syttyneet		938

3. Syyssonetti		939	
	1921	1372	
4. Yksin		88	
		940	
	1922	1359	
5. Ikarus		941	
		1375>1374	
 <u>op. 25</u> (V. A. Koskenniemi)			
1. Ystävien piiri pienentyy	1929	79	
- ks. myös Nuori Apollo (laulut ilman opusnumeroa, Onerva)	1921	1339>1338	
2. Sa mykkä matkalainen maan		80	
	1921	1384a	
3. "Jää hyvästi" ja "näkemiin"		81	
		1385	
4. Elegia yksinäisyydelle		82	
	1921	1383>1382	
5. Fiat nox		83	
- ks. myös Gammal sorg (op. 41/1)		1550>1549	(COLL.768.4)
 <u>op. 26</u> (V. A. Koskenniemi)			
1. Olit tuskasta väristen herännyt, syön	1929	84	
- ks. myös Nuori Apollo (laulut ilman opusnumeroa, Onerva)	1921	1341>1338	
2. Sun tuskin huomasin ma siihen aikaan		85	
	1921	1382	
3. Valkeat kaupungit		1389	
4. Leivonen		86	
		1377>1376/	
		1381	
5. Auringon nousu		87	
		1390	
	1921	1362>1360	
 <u>op. 35</u> (Ragnar Josephson)			
1. Bön		89	COLL.768.4
		89a	
2. När dunklet faller		90	
3. Det ensamma trädet		91-93	
4. Kedjan		94-96	

op. 36-38 (Daniel Fallström)

11. Veneziansk visa #

op. 39 (Anders Österling)

1. Förgätmigejer 97-98
2. Sommarens ljud 99-101
6. Svanor 1549a>1549

op. 41 (Anders Österling)

1. Gammal sorg 1549
3. Slätten 1371

op. 42 (Gustav Ullman)

1. En runa 1556>1554
2. Låt vara 1556a>1554
3. Landskap 1355
4. Kvällning 1356>1355
5. Sol, sol! 1357>1355
6. Alla dem som vilse fara
- ks. sömma, sömma silkesduk (Blomberg) 1596>1594 (COLL.768.11)

op. 43 (Thor Cnattingius)

1. Susa min säv 1577>1574
2. Liten jungfru 1592>1591a
3. En liten visa om våren 1369>1368
4. Gullmor, Gullmor, min hjärtans kär 1592a>1591
a

op. 44 (Thor Cnattingius)

1. Jag längtar dit bort 1575>1574
2. Jag ville bygga ett litet bo 102
1370>1368
4. Slumra, slumra sakta 103
1473d>1473
c

op. 45 (Thor Cnattingius)

- | | |
|-------------------------------|-----------------|
| 1. Röda och vita rosor | 1473c |
| 2. Det var i vårens ljusa tid | 104-105
1551 |
| 3. Minnen | 106
1368 |

op. 46 (Thor Cnattingius)

- | | |
|---------------------------------------|------------------|
| 1. Svanevit | 107
1576>1574 |
| 2. Stilla, stilla trädens kronor susa | 1574 |
| 3. Ring, ring till sabbatstid | 1593>1591a |

op. 47 (Thor Cnattingius)

- | | |
|--|-----------|
| 4. Stämning
- ks. Volkslied (op. 63-70/1) | 1226>1225 |
|--|-----------|

op. 48 (Erik Blomberg)

- | | |
|-----------------------------|-----------|
| 1. Dyningen | 1490 |
| 3. Stjärnorna äro så stilla | 108 |
| 5. Människans hem | 1583>1580 |

op. 49 (Erik Blomberg)

- | | |
|---|------------|
| 3. Den ljusa nattens ljusa fågeldrillar | 1366a>1366 |
| 4. Äppelträd och päronträd | 1582>1580 |
| 6. Var stilla, hjärta | 1492>1490 |

op. 50 (Erik Blomberg)

- | | |
|---|-----------|
| 4. Jag ville vara tårar | 1491>1490 |
| 5. Varför smeker jag ibland päronträdets gren | 1580 |
| 6. Du samlar och du samlar | 1581>1580 |

op. 51 (Erik Blomberg)

- | | |
|-----------------------------------|-----------|
| 1. Desdemonas sång | 1366 |
| 2. Gravskrift över ett litet barn | 1353 |
| 4. Till Elektra | 1354>1353 |
| 5. Körsbär | 1554 |
| 6. Gullvivan | 1555>1554 |
| 7. Och stod du | 1367>1366 |
| 9. Lärksång | 1358>1355 |

op. 52 (V. E. Törmänen)

- | | |
|---------------|---|
| 4. Tunturille | # |
|---------------|---|

op. 53 (V. E. Törmänen)

- | | |
|----------------|-------|
| 3. Muuttolintu | 1351 |
| 4. Sä menit | 1591a |

op. 54 (V. E. Törmänen)

- | | |
|-------------------|-----------|
| 1. Vanha kirkko | 1552>1551 |
| 2. Kirkkorannassa | 1553>1551 |

op. 55 (Dan Andersson)

- | | |
|--------------------------------------|--------------|
| 1. Syner I | 118
1365 |
| 2. Det är en nåd | 431
|
| 3. Dock, Du som allt med vishet styr | 429
|
| 4. O morgon jag roper mot solen | 430>429
|
| 5. Spelmannen (I-III) | 119-122 |

op. 56 (Rainer Maria Rilke)

- | | | |
|--------------------------|------------------------------------|-------------------|
| 1. Der Tag entschlummert | 123-124
1082-1083
1510a>1509 | COLL.768.5 |
|--------------------------|------------------------------------|-------------------|

2. Möchte mir	125-126 1084 1509
3. Und wie mag die Liebe	1085-1090
4. Weisst du	127-130 1346>1345
5. Einen Maitag	131-132 1091 1701a>1701
6. Wenns Frühling wird	133-134 1092 1343
7. Ich wollt	135-137 1094
8. Einmal möcht' ich dich wiedersehen	138-140 1095-1096
9. Wo sind die Lilien	141-144 1097 1267>1266
10. Wir gingen	145-147 1098 1672
11. Ich sehne oft	148-149 1099 1268>1266
12. Im Frühling oder im Traume	150-153 1100 1274>1273
13. Ein Erinnern	154-156 1101 1271>1269
14. Du bist so fremd	157-159 1093 1270>1269
15. Kannst du die alten Lieder noch spielen	160-162 1102 1266
16. Kriegsknechts-sang	163-164 1103-1104 1269
17. Kriegsknechts-rang	165-166
18. Krieg	167-168 1105 1612

19. Ich weiss nicht	169-171 1106 1703>1701
20. Das war der Tag der weissen Chrysanthemen	172-173 1107 1701
21. Du willst dir einen Pagen küren	174-175 1108 1274a>1273
22. Volksweise	176-178 1344>1343
23. Die Rose	179-182 1348>1345 198>197
24. Ich möchte draussen dir begegnen	183-188 1109 1345
25. Ein Händeineinanderlegen	189-192 1110 1273
26. Eine alte Weide	193-194 >179-182
27. Will dir den Frühling zeigen	195-197 1081 1347>1345

op. 57 (Kurt Heynicke)

1. Junges Lied	199-201 1276	COLL.768.6
2. In der Mitte der Nacht	202-203 1275	
3. Gethsemane	1923-1924 210-212	
4. Ahnung	204-206	
5. Die Tage blühen	213-215	
6. Träumerei	216-217	
- ks. myös Syner, op. 55/1	1511>1365	(COLL.768.4)
7. Augenblick	207-209 1277>1276	
- ks. myös Eines Morgens, op. 58/1	1660a>1660	

op. 58 (Rabindranath Tagore)

1. Eines Morgens	1923	218-219 1660>1659
2. Liebe	1923	220-221 1659

Yhdistelmäkansio op. 59-70

Siehe, auch ich lebe, op. 59/5	1278
Der Wiesenbach, op. 63-70/26	1279
Das Wunder ist, op. 63-70/4	1280
Ein kleines Lied, op. 61/2	1307
Nimm an, es gäbe, op. 63-70/10	1308
Hinzuwandeln, op. 63-70/49	1309
Einsiedlerwunsch, op. 63-70/47	1310
Verlange nichts, op. 63-70/14	1311
Gleich einer versunkenen, op. 63-70/5	1312
To you (san. Cnattingius, ilman op.nroa)	1313
Mit-Erwacht, op. 63-70/18	1314
Von zwei Rosen, op. 59/3	1315
Windglück, op. 63-70/38	1316
Mein Herz ist leer, op. 60/1	1317
Stör nicht den Schlaf, op. 63-70/13	1224
Sturmnacht, op. 63-70/28	1221
Nun wohne Du darin, op. 63-70/19	1222
O wie gerne, op. 63-70/12	1223
Abendläuten, op. 63-70/36	1227
Du warst mir, op. 63-70/36	1228
Wer vom Ziel nicht, op. 63-70/20	1229
Stilles Reifen, op. 63-70/24	1231
Du trüber Tag, op. 63-70/39	1231a
Was mir so viel, op. 63-70/50	1232
Du dunkler Frühlingsgarten, op. 63-70/51	1230
Schneefall, op. 63-70/48	1235
Novembertag, op. 63-70/34	1236
Lied an die Dämmerung, op. 63-70/25	1234
Frühlingsregen, op. 63-70/40	1237
Weisse Tauben, op. 63-70/8	1238
Der Abend, op. 63-70/41	1239

Vorfrühling, op. 63-70/33	1240
Der Wissende, op. 63-70/32	1241
Lieder, op. 63-70/52	1523
Der Abend, op. 63-70/41	1523a
Thalatta, op. 59/6	1524
Getrennter Liebenden Gebet, op. 63-70/9	1525
Wir sitzen im Dunkeln, op. 60/4	1526
Mittagsläuten, op. 63-70/42	1527
Der Wind als Liebender, op. 63-70/43	1528
Der Schmetterling, op. 63-70/45	1530
Heimat, op. 61/1	1529
Ich habe dir mein Herz, op. 63-70/15	1531
Verlange nichts, op. 63-70/14	1532
Der Hügel, op. 63-70/29	1533
Unverlierbare Gewähr, op. 62/6	1534
Über die tausend Berge, op. 61/4	1535
Waldkonzerte, op. 63-70/31	1538
Fusswaschung, op. 59/1	1539
Nebel lag überm Land, op. 63-70/7	1540
Wind und Geige, op. 63-70/3	1541
Der Morgen war, op. 63-70/6	1542
Es ist Nacht, op. 60/2	1543
Im Baum, du liebes Vöglein, op. 63-70/46	1544
Wir sitzen, op. 60/4	1545
Schicksal der Liebe, op. 60/5	1503
Ob sie mir je Erfüllung wird, op. 63-70/30	1502
Oh, ich weiss wohl, op. 63-70/12	1504a
Auf einem verfallenen Kirchhof, op. 62/2	1504
Wie vieles ist denn, op. 59/4	1505
Meine Morgenseele ist, op. 63-70/44	1506
Überwinde, op. 63-70/21	1242
Ein Weihnachtslied, op. 63-70/23	1243
Waldgeist, op. 63-70/37	1244
Deine Rosen an der Brust, op. 61/3	1546
Und so verblasste, op. 63-70/27	1547
O, Nacht, op. 59/2	1548
Morgenstimmung, op. 63-70/2	1559
Winternacht, op. 62/4	1560
Der Säemann, op. 62/5	1561

op. 59 (Christian Morgenstern)
ks. myös yhdistelmäkansio

2. O Nacht...	222
3. Von zwei Rosen	223
4. Wie vieles ist denn Wort geworden	224
5. Siehe, auch ich - lebe.	225
6. Thalatta!	226

op. 61 (Christian Morgenstern)
ks. myös yhdistelmäkansio

1. Heimat	227
2. Kleines Lied	228
3. Deine Rosen an der Brust	229
4. Über die tausend Berge	230
5. Anmutiger Vertrag	230a

op. 62 (Christian Morgenstern)

6. Unverlierbare Gewähr	236
-------------------------	-----

op. 63-70 (Christian Morgenstern)
ks. myös yhdistelmäkansio COLL.768.6

1. Volkslied	237 237a 1225	COLL.768.7
2. Morgenstimmung	238 238a	
3. Wind und Geige	239 239a	
4. "Das Wunder ist"	240 240a	
5. Gleich einer versunkenen Melodie	241 241a	
6. Der Morgen war von Dir erfüllt	242 242a	
7. Nebel lag überm Land	243 243a	

8. Weisse Tauben	244	
	244a	
9. Getrennter Liebender Gebet zueinander	245	
	245a	
10. Nimm an, es gäbe einen Himmels Herrn	246	
	246a	
11. Geheime Verabredung	247	
	247a	
	1928	1512>1365 (COLL.768.4)
12. O wie gerne lern' ich Milde	248	
	248a	
13. Stör' nicht den Schlaf der liebsten Frau, mein Licht	249	
	249a	
14. Verlange nichts von irgendwem	250-251	
15. Ich hebe Dir mein Herz empor	252-253	
16. Sieh nicht, was andre tun - ks. myös Vokaliisi	254-255 #	(COLL.768.11)
17. Ich habe den MENSCHEN gesehen - ks. myös Vokaliisi	256-257 #	(COLL.768.4)
18. Mit-Erwacht	258-259	
19. Nun wohne Du darin	260-261	
20. Wer vom Ziel nicht weiss	262-263	
21. Überwinde!	264-265	
22. Oh, ich weiss wohl	266-267	
23. Ein Weihnachtslied	268-269	
24. Stilles Reifen	270-271	
25. Lied an die Dämmerung	272-273	
26. Der Wiesenbach	275-277	
27. Und so verblasste goldner Tag	278-279	
28. Sturmnacht	280-281	
29. Der Hügel	282-284	
30. Ob sie mir je Erfüllung wird	285-287	
31. Waldkonzerte	288-289	
32. Der Wissende	290-291	
33. Vorfrühling	292-293	
34. Novembertag	294-295	
35. Abendläuten	296-297	
36. Du warst mir heut wie aus dem Sinn geschlagen	298-299	
37. Waldgeist	300-301	
38. Windglück	302-303	

39. Du trüber Tag	304-305
40. Frühlingsregen	306-307
41. Der Abend	308-309
42. Mittagsläuten	310-311
43. Der Wind als Liebender	312-313
44. Meine Morgenseele ist eitel Gesang	314-315
45. Der Schmetterling	316-317
46. Im Baum, du liebes Vöglein dort	318-319
47. Einsiedlerwunsch	320-321
48. Schneefall	322-323
49. Hinzuwandeln am murmelnder Meere	324-325
50. Was mir so viel vom Tage stiehlt	326
51. Du dunkler Frühlingsgarten	328-329
52. Lieder	330-331

op. 71-72 (V. E. Törmänen)

mukana lappu "Yrjön laatima järjestys Tunturilauluja II": Katse kauas, korkealle; Tytölle; Keväinen metsä; Kaiho; Matkalaulu; Tunturit; Metsän rauha; Öinen nuotio; Kiiltomato; Joiku; Tunturi; Multaan kaikki murhe päättyy; Onni; Hyljätty hautausmaa; Lumikide kuutamossa

1. Lumikide kuutamossa	#	COLL.768.8
	#	
2. Hyljätty hautausmaa	#	
	1209>1207	
3. Matkalaulu	1215>1213	
	1215a	
4. Metsän rauha	#	
	1214>1213	
5. Joiku	#	
	1207	
6. Tunturi	333	
	1208>1207	
7. Tunturit	#	
	1204	
8. Hautalaulu (Multaan kaikki murhe päättyy)	335	
	1212a>1210	
	#	
9. Kiiltomato	#	
	1206>1204	
10. Kaiho	#	
	1213	
11. Onni	#	

	1210
12. Öinen nuotio	#
13. Keväinen metsä	1212
14. Tytölle	1211›1210
15. Katse kauas, korkealle	334
	1214a›1213

op. 73 (Uuno Kailas)

1. Autio maa	336
	1216
2. Tuutulaulu	337-338
	1217›1216
3. Pilvilaulu	339
	1219
4. Paljain jaloin	340
	1220›1219
5. Palava laulu	341
	1218›1216

op. 74 (Väinö Siikaniemi)

1. Aallon kuolema	342
2. Auringon maja	343
	1122
3. Suvirannalla	344-345
4. Keitaani	346
	1306
5. Syyskuva	347
	1123-1124

Sommersegen, op. 75 (Albert Sergel)

1. Im Walde liegt ein stiller See	921
	1305›1303/
	1296
2. Tausend stille, weisse, blaue Blumen	922
	1300›1298
3. Heiligendamm	923
	1304›1303
4. Mein Herz, der wilde Rosenstrauch	924
	1323
5. Sommersegen	925

6. Unter Blüten

1321>1320

926

1303

op. 76 (Albert Sergel)

1. So gehen die Tage zu Ende

348-349

1322

2. Sommernacht

350

1293

3. Wenn ich alleine geh'

351

1297

4. Meiner Mutter

352

1326>1325

5. Abendlied

353

1320

6. Dämmerstunde

354

1301

7. Froher Tag

355

1299>1298/

1297

8. Der Abend wandert übers dunkle Land

356

1298

9. Notturmo

357

1296

10. Komm, gib mir die Hand

358

1285

11. Durch blühende Lande

359

1302>1301

12. Regen

1325

op. 77 (Albert Sergel)

1. Ihr ewigen Sterne

913

1290>1289

2. Eingeschneite stille Felder

914

1289

3. Spiel ich wo zum Tanze auf

915

1324>1323

4. Tanzlied

916

1287>1286

5. Spielmannssehnen

917

1288>1286

6. Vor Tau und Tag	918 1327>1323/ 1325
7. Wenn der Wein nicht wär...	919 1286
8. Ich sang mich durch das deutsche Land	920 1289

op. 78 (Hermann Hesse)

1. Wie sind die Tage	1125	COLL.768.9
2. Genesung	1283-1284 1292>1291	
3. Über die Felder		(COLL.768.15)
- ks. Stille des Meeres (Paulsen)	1494>1493	
4. Im Nebel	360	
- ks. Stille des Meeres (Paulsen)	1495>1493	
5. Nachtgang	1291	

op. 79 (Hans Fritz von Zwehl)

1. Mancher Stunden Wehen	1282
8. Wandernd durch Meeresabend	897-900 1521-1522
9. In grauen Lüften	362-365 1281

Grabstein, op. 80 (Hans Fritz von Zwehl)

1. Grabstein	374-376 1126 1252 366-367
2. Nirwana	377-379 1127 1520>1521 368-369
3. Todsüßes Gespenst	380-382 1128 370-371
4. Wenn der Bann gebrochen	383-384 1128 372-373

Lieder um eine kleine Stadt, op. 95 (Berta Huber)

1. Die Nacht	1254	
2. Das Licht	1255	
3. Am Fenster	1257	
4. Mein Stübchen	1253	
5. Frühling	1258	
6. Verbundenheit	1256	
7. Feldblumen	1259	
8. Kleinstadt im Frühling	386	
	1260	
9. Strom bei Nacht	387	
10. Der Ruhelose	388	
11. Regen I	389	
12. Regen II	390	
13. Das Ende	390	
- ks. myös Die Sonne ist untergegangen (Löns)	1500>1501	(COLL.768.13)
14. Ausklang	391	
- ks. myös Die Sonne ist untergegangen (Löns)	1499>1501	(COLL.768.13)
15. Der Kirchturm	392	
	1052	

op. 97 (Hermann Hesse)

1. Liebeslied	1262
2. Wo mag meine Heimat sein?	393
	1130
3. Dunkle Augen	1131
5. Allein	1261
6. Glück	1132
7. Traum	1133

Herbst, op. 98 (Hermann Hesse)

1. Jugendflucht	1134	
2. Herbst	1135	
3. Gebet der Fischer	1136	
4. Aus zwei Tälern	1137	
5. Drüben	1138	
6. Nach dem Fest	1139-1140	
- ks. myös Iltatähdelle (Vuorela)	1610>1611	(COLL.768.17)

7. Die Kindheit	1141-1142	
- ks. myös Schlafen (Hebbel)	1607>1606	(COLL.768.15)
8. Vergänglichkeit	394	
- ks. myös Sommernacht (op. 76/2)	1294>1293	(COLL.768.8)

Hochgebirgswinter, op. 99 (Hermann Hesse)

1. Aufstieg	395 397 1263	
2. Grindelwald	396 398 1264>1263/ 1265	
3. Berggeist	401-402	
4. Schlittenfahrt	399-400	

op. 100 (Kanteletar)

9. Aina laulan	403	COLL.768.10
10. Niin on meitä piikasia	893	
11. Viikon vuottelin käkeä	404	
12. Ei minusta lienekänä	405	
13. Jos ma lauluille rupean	406	
14. Kummaistako kuuleminen	407	
15. Tanssi	408	
16. Mikäs on poikana eleä	409	
24. Erotus mielillä	410	
27. Armottoman osa	411 415	
28. Onpa tietty tietyssäni	416	
29. Ei runo rahatta laula	417 #	
30. Anna Kiesus antajalle	418	
31. Nyt on kaikki kallistunna	419	
32. Tule meille Tuomas kulta!	420	
33. Noin sanoi minun emoni	421	
34. Otettiin minusta outo	422	
35. Muinainen käkeni	423	
36. Mitä tuosta, jos mä laulan	424	
37. Jo tulenki	425	
38. Ohoh kullaista kotia	426	

39. Millä maksan maammon maion	427
48. Laulan ilman lainehilta	412
49. Kaks oli meitä kaunokaista	428
53. Kuusen juuret kuivettuvat	413
63. Heponenki hengähtävi	414

Yksinlaulut ilman opusnumeroa

järjestetty tekstin kirjoittajan mukaan

sanaton

Vokaliisi	#	COLL.768.11
-----------	---	--------------------

anonyymi

Lintu	1474
Heläjä, heläjä ilma (virol. kansanruno)	572 1143
Tule mulle, neito nuori (virol. kansanruno)	574-575 1144>1143
Laulun voima (virol. kansanruno)	573 1145>1143
Psalmi 103 (Raamattu)	874 1460-1462
Itkevä (kansanruno)	570
- ks. myös Mihin haihtui sanat ne (Kojo)	1654>1653
Kesäniemen Hilma (kansanruno)	571 1146
Tule, Jeesus, luokseni (sovitus arkkivirrestä)	#
- ks. myös Minä vaivainen oon (yhteislaulu)	
Laula, laula veitoseni (Kanteletar)	1915 439-440

Dan Andersson

Släck dina stjärnors sken	1365b>1365	(COLL.768.4)
- ks. Syner, op.55/1		
Hon är borta, kvar är natten	1365a>1365	(COLL.768.4)
- ks. Syner, op. 55/1		

Erik Blomberg

Sömman, sömman silkesduk	887-888 1594	
En jordisk madonna	860-861	
Dagg	863-864	
Våren och hjärtat	862a	
Vårvisa	889 1595, 1594	

Paavo Cajander

Leena	438 1197	
-------	-------------	--

Adelbert von Chamisso

Die Waise	866 1584 #	
-----------	------------------	--

Hermann Claudius

Im April	1202-1203	
- ks. myös Möchte mir (op. 95/2)	1510, 1509	(COLL.768.5)

Bror Theodor Cnattingius

To you	432	
- ks. myös yhdistelmäkansio op. 59-70	1313	(COLL.768.6)

Eero Eerola

Niin kauan	1225	
Mun on kauan jo itkenyt syämeni	#	

Frans Michael Franzén

Hymni (Tie tehkää tulla Herran)	598-599 1060	
- ks. myös Oi Herra, jos ma matkamies maan (Malmivaara)	#	

Friedrich Hebbel

Schlafen	433-435 1198>1199 1201 1606
Sommerlied	436 1199 1202

Kalervo Hortamo

Suomalainen madonna	437 1669
---------------------	-------------

J. A. G. Hymander

Jeesus armon soi (säv. trad., sov. Kilpinen) - ks. myös Minä vaivainen oon (yhteislaulu)	#
---	---

A. V. Jaakkola

Kerran kaunehin (säv. Leppänen, sov. Kilpinen) - ks. Minä vaivainen oon (yhteislaulu)	#
--	---

Aleksis Kivi

Keinu	1652
- ks. myös Epilogi (Vuorela)	1614>1615 (COLL.768.17)
Onnelliset	441-443 1196 1667
Lapsi (katkelma)	1668
Tornin kello	444-448 1195 #

Eila Kivikk'aho

Kolme kuiskausta	1193
Memnonin laulu	449 1194

Viljo Kajo

Mihin haihtui sanat ne (Kun kohtasin sun)	1921	453-454 1653
Kuin pienoinen tähti	1919	450-452 1666b >1666a
Muistelma	1919	455-458 1666a

Yrjö Koskelainen

Mistä tiesit	#
--------------	---

V. A. Koskenniemi

Pääsiäislaulu	#
Lähdettyäs	
- ks. Kuutamolla (op. 21/2)	1363a>1363 (COLL.768.3)
Minä laulan	1920 459
On raskas päivä päättynyt	1918 462-463
Paimenet (2 versiota)	594-595 #
Sydänkesällä	1918 460-461

Eino Leino

Hautalaulu	464
- ks. myös Röda och vita rosor, op. 45/2	1473a>1473 (COLL.768.4) c
Me kuljemme kaikki kuin sumussa	465
- ks. myös Muuttolintu, op. 53/3	1352>1351 (COLL.768.4)

Nikolaus Lenau

Der schwere Abend	857 1048-49 1603	COLL.768.12
Stille Sicherheit	856 1047	
Stumme Liebe	858 1050	
- ks. myös Herbstland (Schilling)	904>901	(COLL.768.11)

Vergangenheit	s.a.	854-855
	1912	1045-46

Oscar Levertin

Wandraren		469-470
		#

Hermann Löns

Das bittersüsse Lied		638-639
		942-943
Männertreu		640-641
		944
Der Kuckuck		642-644
		945-946
Der Vollmond scheint in mein Fenster		645-646
		947-948
Liebessuche		647-651
		949
Der Spuk		652-655
		950-951
Küssekraut		656-658
		952
Am Haidehügel geht ein Singen		659-664
Goldenes Lied		665-669
		953
Zur Erinnerung		670-675
		954
Schäferlied		676-677
		955-956
Rosenbüsche		678-680
		957
Die Verehrung		681-683
		958
Morgenrot		684-686
		959
Goldene Knospenhüllen		687-689
		960
Das Wiesengras ist lang und weich		690-692
		961
Mit schmetterndem Schlage		693-694
		962-963

So war einst meine Seele	695-698 964	
Die grünen Buchenblätter	699-700 965-966	
In knospenden Zweigen	701-702 967-968	
Lungenblumen	703-706 969	
Wann wirst du...	707-708 970	COLL.768.13
Es ist ein letzter Sonnenstrahl	709-710 971-972	
Über den grünen, rotblumigen Klee	711-712 973-974	
Schwefelgelbe Blitze fahren	713-715 975-976	
Herbststimmung	716-719 1030 1393	
Erwartung	720-721 977-979	
Allein	722-729 980	
Hoffnungslosigkeit	725-727 981	
Mohnblumen	728-730 982	
Über das schwarze Torfmoor	731-733 983	
Das Abendrot zerlodert	734-735 984-985	
Nordostwind	736-739 986	
Die Sonne ist untergegangen	740-742 987 1501	
Singschwäne ziehn	743-745 746-748 988	
Märzschnee	746-748 989	
Der Abendstern	749-751 990	

Meisengesang	752-754 991	
Was frag ich nach den Menschen	755-756 992-993	
Es leuchtet aus der Dämmerung	757-759 994	
Gold hängt an dem Weidenbusch	760-761 995-996	
Lauter kleine goldene Blumen	762-763 997	
Sonntag Palmarum	764-766 998	
Die jungen Blätter der Buchen	767-768 999-1000	
Goldene Lichter	769-771 1001	
Alle Königskerzen werden blühen	772-773 1002-1003	
Die Nachtschwalbe (Die Tannendickungen / Der Sänger)	774-775 825-826 1031	
Die Morgensonne	776-778 1004	
Alle Birkenzweige schwenken	779-780 1005-1006	
Die Nonne	781-782 1007	COLL.768.14
Der Traum	783-785 1008	
Die Nachtigall	786-788 1009-1010	
Heimliche Liebe	789-791 1011	
Denn nicht	792-794	
Der verwundete Jäger	795-797 1012	
Junggesellenlied	798-800 1013	
Verraten	801-803 1014	
Verspruch	804-806 1015-1016	

Warnung	807 1017-1018
Beerdigung	808-809 1019-1020
Die treue Blume	810 1021-1022
Das Buchenblatt	811-813 1023-1024
Die arme Sünderin	814-815 1025
Der Reitersmann	816-817 1026-1027
Der Jungfernkranz	818-819 1028-1029
Liebesklage	820-824
Kurz ist der Mai	832-833 1033-1034
Abendlied	1035
Der schönste Platz	827-831 1032
Der Tausch	834-835 1036-1037
Das Wahrzeichen	836-838
Der Stromer	839-841 1038
Vorspuk	842-844 1039
Der eine allein	845-848 1040-1041
Das einsame Mädchen	849-851 1042
Der Rosenstock	852-853 1043-1044

Kokoelma Löns-lauluja (useita lauluja tai
niitten katkelmia samassa paperissa):

COLL.768.15

Mohnblumen	1318
Küssekraut	1319
Herbststimmung	1393
So war einst meine Seele	1393a
Zur Erinnerung	1394
Der Traum	1395
Die Verehrung	1396

Heimliche Liebe	1397
Der verwundete Jäger	1398
Märzschnee	1399
Singschwäne ziehn	1400
Allein	1401
Goldenes Lied	1402
Die Nachtschwalbe	1403
Rosenbüsche	1404
Der Abendstern	1405
Allein	1405a
Goldene Lichter	1406
Wann wirst du...	1407
Die Nonne	1408
Das einsame Mädchen	1409, 1427
Sonntag Palmarum	1410, 1410a
Hoffnungslosigkeit	1411
Goldene Knospenhüllen	1410b
Meisengesang	1412
Lungenblumen	1413
Jungesellenlied	1414
Vorspuk	1415
Nordostwind	1416
Das Abendrot zerlodert	1417
Über den grünen, rotblumigen Klee	1418
Die jungen Blätter der Buchen	1419
In knospenden Zweigen	1420
Schwefelgelbe Blitze fahren	1421
Über das schwarze Torfmoor	1422, 1431
Die Morgensonne	1423
Lauter kleine goldene Blumen	1424
Das Buchenblatt	1425
Verraten	1426
Liebesklage	1428
Morgenrot	1429
Es leuchtet aus der Dämmerung	1430
Die Morgensonne	1432
Gold hängt an dem Weidenbusch	1433
Die grünen Buchenblätter	1434
Alle Königskerzen werden blühen	1435
Der Kuckuck	1436
Beerdigung	1437
Die arme Sünderin	1438
Der Jungfernkranz	1439
Die treue Blume	1440
Was frag ich nach den Menschen	1441
Der Vollmond scheint	1442

Mit schmetterndem Schlage	1443
Das Wahrzeichen	1444
Kurz ist der Mai	1445
Liebessuche	1446
Das bittersüsse Lied	1447
Der Rosenstock	1448
Männertreu	1449
Der eine allein	1450
Schäferlied	1451
Verspruch	1452
Der Reitersmann	1453
Der Spuk	1454
Warnung	1455a
Der Tausch	1456
Das Wahrzeichen	1457
Der schönste Platz	1458
Das Wahrzeichen	1459

Wilhelmi Malmivaara

Oi, Herra, jos ma matkamies maan (osittain kaksiääninen)	#
---	---

G. Mellin

Klinga sång och toner	859
-----------------------	-----

Helmuth Michaud-Katz

Spruch	1189-90 1507
--------	-----------------

Bengt E. Nyström

Hvita liljor	867-868 #
--------------	--------------

L. Onerva

Syksy	902>901
- ks. Herbstland (Schilling)	
Iltatunnelma	903>901
- ks. Herbstland (Schilling)	
Nuori Apollo	1921 1338

Rudolf Paulsen

Stille des Meeres 478
1493

Moses Pergament

Ilta 869

Lea Pohjanpalo

Metsässä 471
1662
1664
Kehtolaulu 472-473
1661
1665

- ks. myös Keltainen nocturne (Vala) 1599>1598
Äidille 474-477
1655
1663

Anna-Maija Raittila

Tänä yönä #

Friedrich Rückert

Süßes Begräbnis #

Hermann Schilling

Herbstland 479-481
901
1188

Albert Sergel

Blüten, Blüten 871 (COLL.768.8)
1295>1296

Katri Vala

- liitteenä luettelo lauluista, ilmeisesti laulusarjojen aiottu järjestys: Lauluja kuolemasta (Syksyinen kuu; Hämähäkki; Virta; Kuolema; Valvoja); Rakastavat I (Majani; Helmiketju; Punainen temppeli; Lumipisara; Valitus); II (Kuunvalo; Venhelaulu; Myrsky; Vaellus; Kukkiiva maa); III (Keltainen nocturne; Meri; Kotiinpaluu; Nimesi; Aurinkolautta); Lauluja köyhyydestä (Kesäilta laitakaupungilla; Huuto; Talvi on tullut; Pesäpuu palaa; Vapaus)

Majani	482-483	COLL.768.16
Lumipisara	484-485	
	1187	(COLL.768.5)
- ks. myös Wir gingen, op. 56/10	1671>1672	
Venhelaulu	486-488	
	1185-1186	
	1695>1696	
Kukkiiva maa	1182-1184	
Kuunvalo	489-490	
	1604	
	1609	
Vapaus	491	
	1181	
	1605>1604	
	1699	
Pesäpuu palaa	492-494	
	1179-1180	
Kesäilta laitakaupungilla	495-496	
	1178	
	1608>1609	
	1682>1681	
	1693	
Vaellus	497-498	
	1177	
	1684	
Meri	499-500	
	1176	
	1696	
Keltainen nocturne	501-503	
	1175	
	1670	
	1698	
	1598	

Punainen temppeli	504-505 1173-1174 1681
Talvi on tullut	506 1172 1676>1677 1700
Kotiinpaluu	507 1170-71 1697
Nimesi	508 1169
Aurinkolautta	509-510 1167-1168 1674 1678>1676
Huuto	511 1166 1675 1677>1676
Valvoja	512 513 912 1164-65 1679 1686
Syksyinen kuu	514-515 1680>1679 1690>1689
Virta	516-517 1163 1692>1691
Hämähäkki	518-519 1689 1694>1693
Helmiketju	520 521 1162 1673
Valitus	522-523 1683 1687>1684
Kuolema	524-525 1691

Myrsky	526-527 1685>1683 1688>1686	
Ratsastaja	528 1161	
Unikot	529-530 1160	
Samum	531 1159	
Riemu	532 1157 1158	
Hopearihma - ks. myös Spruch (Michaud-Katz)	533 1508>1507	(COLL.768.15)

Einari Vuorela

Uusi kevät - ks. myös op. 74/4	536 1306a>1306	COLL.768.17
Odottava	537 1627	
Ken tulee luo	538	
Keväthämyssä	539 1626	
Tule vain, tule vain	540 1624	
Yli maiden ja metsien	541 1623	
Sade	542 1644	
Kirjekyyhkynen	543 1645	
En viipyä voi	544 1646	
Musta orvokki	545 1643	
Langankerijä	546 1642	
Kevätyössä	547 1639	
Talvinen yö	548 1640	
Kulkurin polska	549	

	1641
Toivo	550 1630
Valkea yö	551 1631
Hymni	552 1636
Myrskylintu	553 1635
Luodolta lokit ne lentää	554 1637
Kurkiparvi	555 1638
Kadonnut venhe	556 1633
Elokuun ilta	557 1632
Iltatähdelle	1156 1611
Muuttolintujen tullessa	558 1622a
Lauantai-ilta	559 1622
Toukokuu	560 1634
Laula, ah, laulusi, armahin	561 1618 1628
Epilogi	534 1615 1620
Ruusu	535 1621
Uneksuminen	562 1648
Polku	563 1647
Villihanhelle	564 1651>1649
Siunaus	565 1649
Pohjan joutsen (Marjatan laulu III)	566 1600a
Kaipuu	567

	569	
	1155	
	1629	
Leivonen taivaalla	568	
	1600	
Kuutamolla	1154	
	1616	
Keväthartaus	1617	
Toukokuun yö	1619	
Ken tulee luo (Yövieras)	1625	
 <u>Joseph Weinheber</u>		
Du siehst mich manchmal an	1153	
	1597	
Menschliche Landschaften	1150	
- 1. Junges Mädchen		
- 2. Jüngling		
- 3. Weib		
- 4. Mann		
Wiegenlied	1151-52	
Schneefall	1149	
	1233	
Im Grase	1148	
	1601	
Auf seinem Schild sterben	1147	
	1602	
Die Posaune	#	(COLL.768.15)
- ks. Süßes Begräbnis (Rückert)		
 <u>Anders Österling</u>		
Vandra	1613	
Fast du lever i slutten borg	#	

Orkesterilaulut

Tunturilauluja, op. 52-54 (V. E. Törmänen)

Tunturille, op. 52 nro 4	114 909 1077	COLL.768.18
Vanha kirkko, op. 54 nro 1	115 907	
Jänkä, op. 52 nro 1	910 110 1074	
Laululle, op. 52 nro 3	111 113 865 906 1075 1076	
Tunturilaulu, op. 52 nro 4	116 117	
Kirkkorannassa, op. 54 nro 2	908 1078-1079	

Lieder um den Tod, op. 62 (Christian Morgenstern)

1. Vöglein Schwermut	231-232 885 927 1111-1112 1246-1247 1250	COLL.768.19
2. Auf einem verfallenen Kirchhof	232a>232 928 1113-1115 1248	
3. Der Tod und der einsame Trinker	929 1245 1116-1117 1251>1250	
4. Winternacht	233 930 1118 1249	
5. Der Säemann	234 931 1119	

Muita orkesterilauluja

Anna maata Maariainen, op. 3 nro 2 (Kanteletar)	9
Kuutamo-oodi, op. 17/24 (Huugo Jalkanen)	#
Det var i vårens ljusa tid, op. 45 nro 2 (Thor Cnattingius)	105 #
Minnen, op. 45 nro 3 (Thor Cnattingius)	1072
Stjärnorna äro så stilla, op. 48 nro 3 (Erik Blomberg)	109 1073
Spelmannen, op. 55 nro 5 (Dan Andersson)	1349-1350
Tornin kello (Aleksis Kivi)	#

Yhteislaulut

(unisonokuorolle ja pianolle, ellei toisin mainittu)

Aftonsalm (Bror Theodor Cnattingius)	873	COLL.768.20
- ks. myös Röda och vita rosor, op. 45/1	# 1473b>1473 c	(COLL.768.4)
Alfthanska släktvisan (Esther Höckert, sanat puuttuvat)	#	
Allt jag begär (säv. ?/ sov. ?)	#	(COLL.768.11)
- ks. Jeesus armon soi (yksinlaulut/Hymander)		
Aseveljet (G. v. Tiele-Winckler, suom. A. O. Väisänen)	876 #	
Finlands vapen (Bertel Gripenberg)	600 1563>1562	
Heränneiden virsi (Jerusalem, Jerusalem) (V. A. Koskenniemi). Koraali (sekakuoro)	#	
Hymni (Kunnia kaikkensa antaneille) (V. A. Koskenniemi)	911 1055	
- melodia ks. myös Aseveljet	877>876	
In memoriam (I. A.)	596-597 1562 1566	
Isänmaan kasvot (Hymni) (V. A. Koskenniemi)	605-615 1468	
Versiot:		
- sekakuoro		
- naiskuoro		

- unisonokuoro & piano ks. myös Vokaliisi		(COLL.768.11)
- torviseitsikko		
Kenttäharmaitten marssi (Eino Koivisto)	602	
	1469-1472	
Koululauluja (melodiakatkelmia)	#	
- Kevätlaulu (P. Hannikainen siv. 157 Väinölä), Pää pystyyn (Suonio Väinölä 224), Touon aikaan (Noponen-Tarkiainen siv. 57), Auringonsäteen laulu (Noponen-Tarkiainen siv. 87), Koti (Noponen-Tarkiainen siv. 31), Maamme kallis (Noponen-Tarkiainen siv. 128), Metsämiehen laulu (Noponen-Tarkiainen siv. 114)		
Krigsmannapsalm (Kaj Lindgren)	878	
- tekstiä ei ole käsikirjoituksessa		
Kuukaudet, säästyksien laulu (valokopio)	#	
- liitteenä kirjeet: Anni Laitinen → Siipi Saari (valokopio) Einari Marvia → Siipi Saari		
Lippulaulu	#	
Minä vaivainen oon, mato matkamies maan (sovitus)	#	
Nordische Heerfahrt	875	
	1054	
Oi, Herra, siunaa päämies maamme (Alfred Brynolf Roos)	1062	
Satakunnan miesten marssi	616-621	
	1467	
	#	
Suomen kansa (Hymni)	622	
(Erkki Ojanen)	1056	
	1568	
Suomenmaa (V. A. Koskenniemi)	881	
Taistelevan Suomen rukousvirsi (Jorma Heikinheimo)	1944	#
Tieto valtaa (Pieni tietosanakirja -mainoslaulu)	#	
Vala (Jalmari Jyräkö)	601	
- ks. myös In memoriam	1564-	
	1565>1562	
- ks. myös Suomen kansa	1569>1568	

Kuorolaulut

mieskuorolle

(järjestetty tekstin kirjoittajan mukaan)

Into Auer

Syyslaulu

- ks. Kun oisin kuollut (Haava)

1724a>1724 **COLL.768.21**

Hermann Claudius

Bauernlied

579-580

1066

1485

1489

Ährenlied

577-578

1065

1486>1485

1488

Lilien

1067

1487>1485

Herbstlied

581-583a

1068

- ks. myös Kun tulet vain (Vuorela)

1716b>1716

#

Alter Friedhof

1069>1068

581a-583

- ks. myös Kun tulet vain (Vuorela)

1716c>1716

#

Anna Haava (suom. Eino Leino)

Kun oisin kuollut

1724

Pauli Kari

Maakansan marssi

- ks. Kyntömiesten marssi (sekakuoro)

1579>1578

Aleksis Kivi

Ikävyys

585

1483

- ks. myös Bauernlied (Claudius)

1485a>1485

- ks. myös Piae cantiones I (Koskenniemi)

1519>1518

<u>Viljo Kojo</u>	
Mitä annan mä sinulle	591 1725a>1725
Kesäpäivät	592 1497>1496
- ks. myös Lintu (Vuorela)	1723a>1723
Muistelma	1496 1725b>1725
Puuntaa tupa punanen	1725
 <u>V. A. Koskenniemi</u>	
Piae Cantiones I	894 1518
- ks. myös Ährenlied (Claudius)	1488a>1488
Viime sana	1192
 <u>Larin-Kyösti</u>	
Nyt laulamme laulua Karjalanmaan	#
 <u>Eino Leino</u>	
Hautausvirsi	
- ks. Kun oisin kuollut (Haava)	1724b>1724
 <u>Einari Vuorela</u>	
Revontulet	1717c>1717 #
- ks. myös Piae Cantiones I (Koskenniemi)	895>894
 Unhon maa	1475 #
- ks. myös Piae Cantiones I (Koskenniemi)	896>894
 Silta	1704 1709 1715 1718b>1718 #
 Poissa	1709b>1709 1712b>1712 1717 #
 Häät niityllä	1702 1720b>1720 1721 #

Kevät-yö (Kesäyö)	1709a>1709 1712a>1712 1719c>1719 1720 1721d>1721
Lintu	1713 1719e>1719 1722 1723
Savu sininen	1705a>1705 1719 1720a>1720 1721c>1721 #
Yöjalassa	1707-1708
Varjoleikki	1703 1715a>1715 1721b>1721 #
Kesän tulo	1706 1710a>1710 1717a>1717 #
Kalma	1711 1717e>1717 #
Tuomi kukkii	1711a>1711 1715e>1715 1718a>1718 #
Kuutamo	1712 1715b>1715 1718c>1718
Pesä	1710 1715c>1715 1719d>1715 #
Toukokuu	1705 1719b>1719 1721a>1721 #
Kun tulet vain	1498 1714 1716 1717d>1717

Siunaus		1714a>1714 1716a>1716 #
Valonniitty		1715d>1715 1718
<u>A. O. Väisänen</u> Taistohon, veljet, kutsu ylväs on		#
naiskuurolle (a cappella ellei toisin mainittu)		
Sisarpöörin laulu (V. A. Koskenniemi)		603 1058-1059
Muistojen tarha (Väinö Siikaniemi)	1921	593 1479-1480
Barnen sjunga utanför (August Strindberg). Lapsikuoro ja piano.		870 1586-1587
Som havet brusar (Anders Frostenson)		584 1484
Partiotyttöjen marssi - ks. Poissa (Mieskuoro, Vuorela); tekstiä ei ole käsikirjoituksessa		1717b>1717
sekakuorolle (a cappella ellei toisin mainittu)		
Maakansan marssi (Pauli Kari) - ks. myös Kehtolaulu (yksinlaulut, Pohjanpalo)		890 1665a>1665 (COLL.768.15)
Lippulaulu (V. A. Koskenniemi) - ks. Isänmaan kasvot (yhteislaulu)		1468a>1468 (COLL.768.20)
Kyntömiesten marssi (Heikki Asunta)		576 1578
Suomenmaa (Aleksis Kivi)		586-590 1481-1482
Som havet brusar (Anders Frostenson)		1484
Psalmi (103)		1061 1460-1462 1484a>1484
Det var himmel och hed (Anders Frostenson)		# # #
Syyslaulu (Into Auer)		1064 1537

Itä-Hämeen laulu (Aino Voipio)	623	
	#	
Laulumme (Laululle / Kaikuos laulumme) (Kalervo Viinikainen)	1063 1476-1478	
Yksi yhteinen meillä on matka ja tie	#	
Kantaatti yksityisluokkain talonvihkiäisiin (Erkki Kivijärvi). Sekakuoro, lapsikuoro, solistit ja piano.	#	COLL.768.22
Liturginen iltajumalanpalvelus eli Vesper "Lasten hyväksi". Seurakunta, liturgi, sekakuoro ja urut.	#	
Merimiesvesper. Seurakunta, liturgi, sekakuoro ja urut.	1473	
- vesperin yhteydessä luonnoksia ilmeisesti johonkin muuhun liturgiseen sävellyskokonaisuuteen		

Soitinmusiikki

Pianolle

Kaikkein ensimmäinen sonaatti	ennen 1918	#	COLL.768.23
Sonaatti 1, op. 81		#	
Sonaatti 2, op. 83		#	
Sonaatti 3, op. 85		635	
Sonaatti 4, op. 86		#	
- sonaatin luonnoksien yhteydessä muitten pianokappaleitten luonnoksia			
Sonaatti 5, op. 88		#	
Sonaatti 6, op. 89		636-637 #	
Pastoraali-sarja, op. 82		634	COLL.768.24
- 1. Allegro con anima		#	
- 2. Adaghietto			
- 3. Vivace			
- 4. Andantino			
- 5. Allegro tumultuoso			
Totentanz-Suite, op. 84		1463-1464	
- 1. Allegro agitato		633	
- 2. Andante grave			
- 3. Vivo			
- 4. Lento con calmo			

Pieni sarja (Kleine Suite)		#	
- 1. Allegretto			
- 2. Poco lento e marcato			
- 3. Allegretto (piacevole)			
Syyssarja		#	
- Andante sostenuto			
- Allegretto dolente			
Kevätsarja		#	
- 1. Vivo			
- 2. Allegro rustico			
Sarja a-molli		#	
- 1. Allegro [a-molli]; 2. [ei tempomerkintää, A-duuri]; 3. [ei tempomerkintää, H-duuri]			
- 1. osa ks. myös Syyslaulu (sekakuoro)	1536-1537		(COLL.768.19)
Sävel hiljaisuudesta		#	
- samassa luonnoksia muihin sävellyksiin			
Ballade [fis-molli]		#	
Ballade [e-molli]		#	
Prelude № 1 [c-molli] (Darling kirj. tämän muistista Kölnissä tammik. 1930)	1930	#	
- samassa paperissa: Prelude № 2 [= Preludi I alla]; Prelude № 3 [= Preludi II alla]			
Preludi I [h-molli]	1918, 1923	#	
Preludi II [b-molli]	1919	#	
Meditation (Solitude)		#	COLL.768.25
- samassa luonnoksia muihin sävellyksiin			
Aufschwung (Preludi)		#	
Runoelma	1918	1465	
		#	
Sonatine (Skizze)		#	
Nocturno op. 2	1908	624-625	
Flikar [?] av MPergament och Y Kilpinen.			
N:o 1 (Yrjö Kilpinen)	1909	626	
N:o 2. Sorge op. V (Moses Pergament);	1908	#	
N:o 3. Farväl op. VI (Yrjö Kilpinen)	1909		
Skizze		#	
Fantasia c moll op. 1 Poseidon och Afrodite	1908	#	
Hautalaulu Aune Merivaaran muistolle	1919	#	
Till min egen, evigt älskade lilla fästmö	1918	#	
Darling			
Allegretto [fis-molli]		#	
Andante [fis-molli]		#	

Andante [C-duuri]		#	
Andantino [gis-molli]		#	
Lento, marcato	1908	#	
Sovituksia [kansanlauluista]		#	
Surumarssi [gis-molli- ja fis-molliversioita]		627-630	
Surumarssi [es-molli]		#	
Surumarssi II [d-molli]		#	
Surumarssi [g-molli] (rakkaan isäni muistolle)		#	
Marssi [As-duuri]		#	
Suomalainen marssi		631-632	
		#	
Valkokaartin marssi	1918	884	
		892	
		1051	
		#	
Sotilasmarssi		#	
Sävellyksiä ilman nimeä ja tempomerkintää:		#	
1. [e-molli, 2/2]			
- ks. myös sonaatti 4			(COLL.768.23)
2. [d-molli, 3/4]			
3. [c-molli, 4/4]			
4. [cis-molli, 6/4]	1916-1917		
5. [gis-molli, 4/4]			
Keskeneräisiä/puutteellisia käsikirjoituksia		#	
- III; II			
- Grave			
- Fantasie de Melankoli			
- Allegro rubato ed espressivo			
- Adagio - Allegro			
Suomen Kaartin pataljonan marssi (säv. tuntematon); 1:sen Uudenmaan pataljonan marssi (säv. tuntematon); luonnoksia		879	

Kamarimusiikki

Adagietto. Viulu ja piano.	1928	#	COLL.768.26
Melodie. Viulu ja piano.		#	
Viulusonaatti		#	
Sellosonaatti op. 90. Sellostemma.		385	
Sellosonaatin osia [sellosonaatti II]		1466	
Sellosarja op. 91		891	
		#	
Romans. Sello ja piano.		#	

Muitten sovituksia Kilpisen lauluista

Spelmannen (sov. Kim Borg). Laulu ja orkesteri.	#	COLL.768.27
Tornin kello (sov. Kim Borg). Laulu ja orkesteri.	#	
Maassa marjani makaavi, op. 3/3 (sov. Leo Funtek). Laulu ja orkesteri.	#	COLL.768.28
Spiel ich wo zum Tanze auf (sov. Alfred Basan). Puhallinorkesteri.	#	
Suomenmaa (sov. R. Lammentausta). Versiot: - lapsikuoro ja puhallinorkesteri - piano (yhteislaulu) - liite: kirje R. Lammentausta → Margaret Kilpinen	#	
Ah, missä lienet nyt... (sov. Eugen Mehler)	#	
Lippulaulu (sov. L. Näre). Torviseitsikko, basso B ad lib. ja rummut.	1057 #	
Lippulaulu (sov.?). Torviorkesteri.	604	
Suomen Valkokaartin marssi (sov. Lauri Näre). Torvikahdeksikko.	#	
Sommersegen (sov. H. A. Peter). Laulu ja orkesteri. - liite: kirje H. A. Peter → Y. Kilpinen 1954	#	
Modern, op. 50/3 (sov. H. A. Peter). Laulu ja orkesteri.	#	
Tausend stille weisse blaue Blumen (sov. H. A. Peter). Laulu ja orkesteri.	#	
Spielmanns-Lieder, op. 77 (sov. H. A. Peter). Laulu ja orkesteri.	#	
Im Walde liegt ein stiller See (sov. H. A. Peter). Versiot: - laulu, 2 käyrätorvea ja jousikvintetti - laulu, 2 klarinettia, 2 käyrätorvea ja jousikvintetti	#	
Hymni (sov. A. Rope). Puhallinorkesteri (stemmat).	#	
Sotilasmarssi (sov. A. Rope). Puhallinorkesteri (partituuri).	#	

Muitten sävellyksiä

Zwei Kammern hat das Herz, op. 1/3 (säv. Moses Pergament). Laulu ja piano.	1912	#	COLL.768.29
Vöglein singen, Glöcklein klingen (säv. ja san. Moses Pergament). Laulu ja piano.	1912	#	
A Klapp hält gegeben der Wind (säv. Moses Pergament, san. A. Reisin). Laulu ja piano.	1909	#	
3 Lieder (säv. Moses Pergament). Laulu ja piano.		#	
- 1. Die Jungfrau (san. Heinrich Heine)	1908		
- 2. Zion-Lied (san. Sch. Frug)	1909		
Suru, op. V (säv. Moses Pergament). Piano.	1908	#	
Det borde (säv. Väinö Raitio, san. Ruth Hannula). Laulu ja piano.		#	
Cadenza Mozartin D duuri Rondo (säv. Margaret Kilpinen)		886	

Luonnoksia

COLL.768.30
COLL.768.31
COLL.768.32

MUU AINEISTO

Laulujen sanoja		COLL.768.33
Laululuetteloita (ilmeisesti hahmotelmia Löns-, Hesse- ja Rilke-laulusarjojen laulujen järjestykseksi)		
Kirjeitä:		
Lotte Troupp → Mrs. Kilpinen	1963	
Elma Lippett → Anni Heino	2007	
Anni Heino → Petri Tuovinen	2008	
Lehtileike		
Nuottipainatteita ja -valokopioita		